





59 | డ్రామహర్ (వటమట) | దేవారం నడ



# విలాసవంతంగా నిర్మించబడిన "దసపల్లా చిత్రాలయం"

**'ద స ప ల్లా చిత్రాలయ'**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
శ్రీ జి. కామరాజు, బి. కాం. గారికి  
హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
శ్రీ. వి. చా. స. మ. హాల్ - నెల్లూరు

**'దసపల్లా చిత్రాలయ'**  
అవిష్కరణ తరువాత మొదటి సారిగా...  
శ్రీ కామరాజుగారికి నా హృదయ పూర్వక శుభాకాంక్షలు  
మహానాటకాల సందర్భమున, చాలా ఆసక్తిగా...  
ప్రదర్శనల కోరికనుగా, విజయవంతంగా, ప్రేక్షక మహాశివం  
అవసరమైనది నిండును వర్తించు సర్వోత్కృష్ట ప్రార్థన,  
డి. యల్. నారాయణ  
చందమామా ఫిలిమ్స్  
మద్రాసు - 84

మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
**'చిత్రాలయ'**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
నాగార్జున కళామండలి  
విలకబారిపేట

శుభాకాంక్షలు  
**చిత్రాలయ**  
ప్రారంభోత్సవ సందర్భమున  
మారుతిటాకీస్  
భీమవరం

హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
**'చిత్రాలయ'**  
విశాఖపట్టణం  
ప్రారంభోత్సవ సందర్భమున  
సుధాకర్ తిలక్ ప్రింట్స్, విజయవాడ

హృదయ పూర్వక శుభాకాంక్షలు  
**చిత్రాలయ**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
పి. వి. యస్ టాకీస్  
నిడువ్రోలు

దసపల్లా చిత్రాలయం ఏర్పడినది నిర్మించబడిన ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ జి. కామరాజు, బి. కాం. గారికి హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు...  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ. వి. చా. స. మ. హాల్ - నెల్లూరు



జి. బ్రహ్మాజీ

దసపల్లా చిత్రాలయం ఏర్పడినది నిర్మించబడిన ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ జి. కామరాజు, బి. కాం. గారికి హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు...  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ. వి. చా. స. మ. హాల్ - నెల్లూరు



గరుడ బ్రహ్మాజీ & సన్స్

దసపల్లా చిత్రాలయం ఏర్పడినది నిర్మించబడిన ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ జి. కామరాజు, బి. కాం. గారికి హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు...  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ. వి. చా. స. మ. హాల్ - నెల్లూరు

దసపల్లా చిత్రాలయం ఏర్పడినది నిర్మించబడిన ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ జి. కామరాజు, బి. కాం. గారికి హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు...  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున...  
శ్రీ. వి. చా. స. మ. హాల్ - నెల్లూరు

**చిత్రాలయం**  
(విశాఖ పట్టణం)  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
యాజమాన్యాలకి, సినిమాలకి  
విశాఖ పట్టణం  
మా శుభాకాంక్షలు తెలుపుచున్నాం

**హిల్లారీ యుద్ధము**  
సినిమా నెలకొని ఉన్నది చాలానే ఉన్నది  
వేస్తున్నది మన తలపై ఉన్నది  
శ్రీ అనురాగ ఫిలిమ్స్  
24 నాథులగిరి రోడ్... మద్రాసు 17

**'చిత్రాలయ'** ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
ఎర్లయ్య అండ్ సన్స్  
ప్రార్థనలతో అండ్ ఎర్లయ్య అండ్ సన్స్ ప్రెస్,  
నిడువ్రోలు అండ్ బ్యాంకు నిర్మాణం: పోస్ట్ నెం 2404  
రైల్వే బ్యాంక్ రోడ్, విశాఖపట్టణం - 2

విశాఖపట్టణంలోని 'చిత్రాలయ'  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
డి. జ్యోతి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్  
జయవరం

నేడు విశాఖపట్టణంలో  
**'దసపల్లా చిత్రాలయ'**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
శ్రీ జి. కామరాజు, బి. కాం. గారికి  
హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
వెరల్ పిక్చర్స్, విజయవాడ

**చిత్రాలయం** విశాఖపట్టణం  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
శ్రీ నూర్ మహమ్మద్, పాండురెడ్డి  
రాజ్ కలర్ రికార్డింగ్, విశాఖపట్టణం

**'దసపల్లా చిత్రాలయ'**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
శ్రీ జి. కామరాజుగారికి  
హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
రంజన్ వెంకటేశ్వర్లు  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున, విజయవాడ - 3

'హక్కు పిక్చర్ (ప్రెమియర్) లిమిటెడ్'  
అధినేత శ్రీ జి. కామరాజుగారి ఆధిపత్యం లభించిన  
సంగా విశాఖపట్టణంలో నిర్మించిన 'చిత్రాలయ'  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున మా శుభాకాంక్షలు,  
బి. ఎ. సుబ్బారావు

హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
**చిత్రాలయ**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
పి. ఆర్. మాధవరావు  
B.Sc. B.L.  
విజయపట్టి టాకీస్  
కాళహస్తి

చిత్రాలయం  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
శ్రీ వెంకటేశ థియేటర్  
బాపట్ల - గుంటూరు  
శుభాకాంక్షలు  
చిత్రాలయ  
నాగార్జున కళామండలి  
గంగాధర పిక్చర్స్ ప్యాలెస్  
నెల్లూరు

హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
**చిత్రాలయ**  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
నాగార్జున కళామండలి  
విలకబారిపేట

దసపల్లా చిత్రాలయం విశాఖపట్టణం  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
అభ్యుదయ ప్రేక్షకాభిమానం చూరగొన్న  
**క్రయిమార్క్** ఆడిటోరియం  
కుర్చీలు  
నూతన సౌలభ్యం  
వినియోగ సౌకర్యం  
సరికొత్త సౌకర్యం  
మరియు  
విశిష్ట వాణిజ్యతలకు  
మీరు గాంచుచు

**ఎ.ఆర్. అండ్ బుద్దర్స్**  
84-వైద్యర హక్కు రోడ్  
మద్రాసు-7  
ఫోన్ 33962

శుభాకాంక్షలు 'దసపల్లా చిత్రాలయ'  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
సుదర్శన్ పిక్చర్స్ హాల్, భర్తవరం

విశాఖపట్టణంలో నేడు  
ప్రారంభం కానున్న అభినవ సినిమా థియేటర్  
**'దసపల్లా చిత్రాలయ'కు**  
మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు  
వేంకట నాగదేవి పిక్చర్స్ ప్యాలెస్  
రాజమండ్రి

**'చిత్రాలయ'** ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
మా శుభాకాంక్షలు  
అంశలతార జయలలిత  
యం.జి. రమణంబ్రెన్ నటించిన  
కదాపాకాడ  
అనంద గౌరి ఫిలిమ్స్ సమర్పించిన  
నర్మదా పిక్చర్స్ హాల్  
హక్కు పిక్చర్ (ప్రెమియర్) లిమిటెడ్  
అధినేత శ్రీ జి. కామరాజుగారి ఆధిపత్యం లభించిన  
సంగా విశాఖపట్టణంలో నిర్మించిన 'చిత్రాలయ'  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున మా శుభాకాంక్షలు,  
బి. ఎ. సుబ్బారావు



The drawing shows a long, two-story building with a modern architectural style. The upper floor features a series of large, rectangular windows, some of which are filled with decorative patterns. The lower floor has a series of glass-fronted entrances. The building is surrounded by a paved area with some small trees and a few people walking. The text 'DADASAHEB Phalke Chitralaya' is visible on the building's facade.

పరమానందయ్య శిష్యుల కథ  
నిర్వాకణ  
శ్రీ దేవి ప్రొడక్షన్సు అధినేతలు  
తోట సుబ్బారావు  
'దసవల్లా  
చిత్రాలయ'  
విశాఖ పట్టణము  
నూతన చిత్ర ప్రదర్శనశాల  
ప్రారంభోత్సవ సమయంలో  
ఈ మహాపూర్వక  
కుశాకాంక్షలు అందజేస్తున్నారు.

[illegible][illegible]

శ్రీ మంరాజంగారి కుమారుడు శ్రీ శి  
రామరాజంగారి ది పూర్వ పుత్రుడు (పెద్ద)  
మీదకు పేరు పెడి గి డిగ్గరి. శ్రీ మం  
రాజంగారి కుమారుడు, ఆమెను త్వేను పు. కుడు  
పర్వతం శి. నరసింహారావుగారి కుమారుడు  
అయిన శి. శి. యుగ. మంరాజంగారి  
ది పుత్రునిపూర్వపు) మీదకు పేరు పెడి డిగ్గరి.  
శ్రీ మంరాజంగారి కుమారుడు (శి. డిగ్గరి)  
గారు పూర్వపు (పూర్వపు) అనినది. మీదకు  
పర్వతం మంరాజంగారి అనుగడం  
నిమనముగ వంశముగ వంశముగ వంశముగ  
వంశముగ వంశముగ వంశముగ వంశముగ  
గిడుగు (శ్రీరామ) దేవతల రాజీవంశము  
గారి పేరుగది నిర్మించునది. పర్వతం  
పైనే ముగి దర్శితుల శ్రీ మంరాజంగారి  
పేరుగది పూర్వపు (పూర్వపు) పర్వతం

**‘దసపల్లా చిత్రాలయ’**  
 థియేటర్ ప్రారంభోత్సవ సందర్భంలో  
 ది హాల్లాపిక్చర్స్ ప్రెమీయో మిమెడ్  
 మేనేజింగ్ డైరెక్టర్  
**శ్రీ జి. కామరాజు, బి. కామ్ గారికి**  
 మా హృదయ పూర్వక శుభాకాంక్షలు

•

‘బంగారు తిమ్మరాజు,’ తోటలోపిల్ల-‘కోటలోరాణి,’  
 ‘అశాశనామన్న’ చిత్రాలు విడుదలచేసే  
 ఆ వ్యయ  
 ‘లోగుట్టు పెనుమాఘ్నతెరుక’  
 చిత్రం సమర్పించబోతున్న  
**గారి ప్రొడక్షన్స్**  
 23 ఎ. మురుగేశ మొదలియార్ రోడ్డు  
 ‘బి’ సెగర్, మద్రాసు - 17

శుభాభినందనలు  
'చిత్రాలయ'  
ప్రారంభోత్సవ సందర్భమున  
★  
అసోసియేటెడ్  
కమర్షియల్ కార్పొరేషన్  
విశాఖ పట్టణం

**‘చిత్రాలయ’**  
**శుభమందుగాక :**  
**మి.ర్యూ టాకీస్**  
**మచిలీపట్నం**

**‘చిత్రాలయ’**  
విశాఖపట్టణంవారికి  
భూకాండలు ?  
కృష్ణా టాకీస్  
మండేట

**‘చిత్రాలయ’ కు**  
**శుభాకాంక్షలు**  
 పాండురంగ విక్టర్ పాటెన్  
 ఏ లూరు

భూకాండలు  
 ★  
 'చిత్రాలయ'  
 (పాఠశాల) తృవరందరపమున  
 ★  
 సినిమా మేజెస్టిక్  
 లిమిటెడ్, కాకినాడ

‘చిత్రాలయ’కు  
మా  
శుభాకాంక్షలు !  
★  
ఉద్‌గ్రాహ్య  
విశాఖపట్టణం

హృదయ పూర్వక శుభాకాంక్షలతో

# చిత్రాలయ

ప్రారంభోత్సవ సందర్భమున

(బిబిఎ్ పెయింట్స్ (ఇండియా) లిమిటెడ్,  
వి శా ఖ ప ట్టణ ము

అయినను శ్రీ మామిలారా నిరంతరం సేవకం పెట్టండి. శ్రీ వశిష్ఠ ప్రోత్సాహ త్యాగి కృపావతి శ్రీ మంగలాదేవి తెలుగులో వ్రాసిన గాథ శ్రీ హామ. ఎం. డి. డర్మకర్తావే "అపహ్లా" పుస్తకం పట్టినవివరాలు. ఈ విధంగా తొలి తెలుగు వీధిమా ప్రాథమ్య పండింది. తర్వాత అయిన కలకత్తాలోని ఈస్టు ఇండియా సెరిం కంపెనీ అధిపతులను కలుసుకొని తెలుగు వ్రాతలు పట్టించవలసి



**జి. కా మ రా జు**  
 నక్షా వారికి ప్రోత్సహించాడు. ఆ కంపెనీ  
 వారు మొదట "నకి ప్యాంప్" అనే తెలుగు  
 చిత్రాన్ని ఉద్ధరించాడు. ఈ చిత్రానికి శ్రీ  
 సీ వల్లభయ్య శ్రీధర్, శ్రీ పులకాభి రెడ్డి  
 కళ్యాణ్ గారి అనుమతి ద్వారా, శ్రీ మం  
 రాజాధిరాజు అయిన మొదటి బి.కె.గి  
 శ్రీధర్ వారికి పనికి వచ్చిన వారికి స  
 దయం చేశాడు. ఈ చిత్రం ప్రధా  
 నముగా నటించిన శ్రీ సుబ్బారావు, రామ  
 శిఖరి కరంబం అని నటించినట్లె  
 యున్నారు. "నకిప్యాంప్" చిత్రం ఉదయపు  
 ౧౨వ మేరకున్న పాటలనుండి రాబో  
 శీ సీ పులకాభి వారి కంటికి కంపెనీ  
 వారు "రావళి" అనేక చిత్రాలను దర్శ  
 నుగా చేశారు. ఆ విధంగా స్వర్ణ బి  
 శ్రీ జి.కె. మంరాజుగారి పుస్తక కృషి  
 అంతా శ్రీ తెలుగు సినీమా సర్కిల్ అని  
 పుస్తక దోహదంతో దీనిని  
 (ప్రభు పూర్ణాచల్యర్ (ప్రె)రిమిటిజేడ్  
 శ్రీ మంరాజు పుస్తకానుసారం 1932 న  
 నందమూరికి ముందు ఆ సమయమున  
 మంచి తెలుగు సినీమా దర్శియ్యామన ప్రారం

శ్రీ శ్రీ జి. కె. మంగరాజు

మృత్యువే వ్యాపారం స్థాపకశక్తము, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో విలసిల్లిన కృత్రిమ వ్యవస్థ అయిన గణపతిని 1937 వ సంవత్సరంలో ఆయన విలసిల్లినదో "కాశ్యపే పుత్రక" అను సేవకర్త సీనియర్ దిట్టమైనవారే కాలాంతరము ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని తెలుగు మూలజాతిలోని ముగిసిద్ధులైన ఆవరణాధిపతులకు తగినట్లుగా విలసిల్లినది లో! స్థానంలో వుండనే ఆయన ధూర్వర్తిని ముద్రాపకముచేసింది. ఇది ఆయన సగత్యం మరక కాలాంతరం.

ఆయన 1938 లో హైదరాబద్ సరస్వతి సాహిత్యంలో "దాశావతారు" పురిటం విల్పించినా, ఆయన తర్వాత విలసిల్లిన తెలుగు పుస్తకాల కవిగణమున, సగత్యం పుస్తకాలను విల్పించినా తనగేతము. కానిగ్గి పుస్తకాలయంలో

ఉత్పాదకమనెనైన సాంకేతిక సమకాలీన తరతరమున (సోషలిస్టు కవి క్రితము కలము తోగ్గి) అసంగతా అమత సమయ సన్నివేశము తలచుకుంటానెనెనె ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని కవి అసంగత్య కాలగణమున దిట్టమైనా ఉదాగ్రే మంసాంధ్రములకు సమస్తకాలాంతరం విలసిల్లినది సోదము.

సామంతావర్తి కాశ్యపే పుత్రక 1937 మంస కాలాంతరమున సేవన "హృదయ పుత్రక"య్యారు.

దేవ హృదయ పుత్రక (ప్రేమిక) య్యారు అసంగత్యం కాలాంతరమున సేవన. ద హృదయ పుత్రక (ప్రేమిక) హాతీ ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో ఆరభ్యము

హృదయపూర్వక కృణాకాంక్షల మరియు ముస్సాగళం

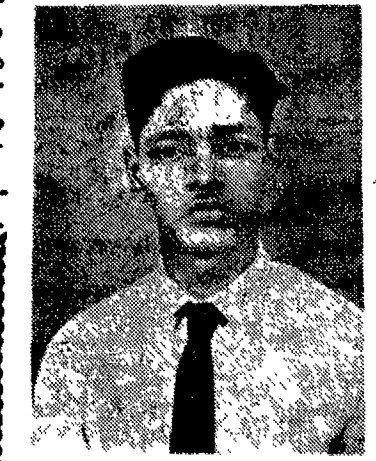
**“దసవల్లా చిత్రాలయం”**

దినదిన ప్రవర్థమానము చెందవలెనని కోరుతున్నాం.

శ్రీనివాస పిక్చర్సు, గడగ్ (ఐదునా పేజీ)

శ్రీ జి. కామరాజు బి. కాం. గార్హి  
హృదయపూర్వక శుభా కాంక్షలు  
నితాఖపట్టణంలో  
'దసపల్లా చిత్రాలయ'  
ప్రారంభోత్సవ శుభ సందర్భమున  
బి. విఠలాచార్య & శ్రీ విఠల్  
ప్రొడక్షన్ అండ్ కంపెనీ  
మద్రాసు - 7  
( 'అగ్నిబరాహ' తెలుగుచిత్రం యిప్పుడు  
తయారవుతోంది.. )

దానిని అత్యంత పరిపాకర్యమున నివహించడానికై యాచార్యులు ప్రయత్నములు చేసినారు. ఇందులో చాలా నడుమముగా అందే వచ్చెను. ఇట్లు అప్పుడు "మృత్తికా" ఇది పతకతో ప్రస్తావించిన అర్. పి. పి. నివహన పాఠన పాఠ్యగ్రంథ నెలకొల్పారు.

[illegible]

‘చిత్రాలయ’  
ప్రారంభోత్సవమున  
★  
బి. దుర్గారావు ఉ. సర్వ  
ఎంక్విరర్ కాంట్రాక్టు  
విజయవాడ

**‘చిత్రాలయ’**  
విశాఖపట్టణం వారికి  
శ్రీ శ్రీనివాస హతీస్  
రాజం వారి  
హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు

అభినందనలు  
'చిత్రాలయ'  
పాఠశాలోత్సవసందర్భమున  
యం. రాఘవేంద్రరావు బి. ఎ  
మేనేజింగ్ పార్టనరు  
జయలక్ష్మి, టూపీస్  
ఓంగోలు

వికాళ పరిణామముతో 'ద  
న విమోచియేతియ ప్రాకంభ  
శ్రీ జి. కావనయ పూ  
మా హృదయ పూ  
మెనద  
మెనద  
ఇంద్ర

‘చిత్రాలయ’  
 ప్రారంభోత్సవ సందర్భము  
 దాదీ సరళింహారావు  
 హాలన్ టాటినె  
 కా కి నా డ

**‘చిత్రాలయ’కు**  
మా శుభాకాంక్షలు  
ఎ. యస్. యస్. మూర్తి  
ఎం ఎల్.

విప్లవములు  
 బీలామహల్. పాఠశాల  
 శుభాకాంక్షలు  
 'చిత్రాలయ'  
 ప్రారంభోత్సవ సందర్భము  
 గోపాలప్రసాద ట్యాంక్  
 ఏ బాధు

సవల్లా చిత్రాలయ'